

長 庚 科 技 大 學  
幼 兒 保 育 系  
專 題 實 務

教師對幼兒學習泰雅族傳統文化之研究

研究生：陳語喬、曾思怡、蔡羿璇

指導老師：謝文慧老師

中華民國 112 年 01 月

# 教師對幼兒學習泰雅族傳統文化之研究

## 摘要

本研究目的是探討桃園市復興區幼兒園教師是如何將泰雅族文化教給幼兒且過程中遇到困難會如何解決，訪談桃園市復興區幼兒園六位老師作為研究參與者，本研究時間為 2021 年 12 月至 2022 年 12 月，資料分析為透過反覆閱讀原始資料及訪談內容進行觀點討論和問題釐清，並進行歸納及編碼。本研究結果發現：

- 一、泰雅族文化融入課程，可分為族語融入例行性、泰雅族文化融入主性活動、學習區中找泰雅族並在他們在進行泰雅族文化教學時，結合部落環境、族語老師和耆老，讓課程內容更豐富及齊全。
- 二、老師在文化課程教學時，遇到的困難因為幼兒家庭組成多為隔代教養、單親等，導致家長配合度低及幼兒參與文化課程興趣低，在幼兒興趣較低的部分老師會先讓幼兒進行其他活動，而在家長的配合度上目前還未有良好的解決方式。

以上兩點在本研究中會根據訪談資料統整出現場老師在桃園市復興區如何進行泰雅族文化課程。

**關鍵詞:**泰雅族、文化教學、教學困難

## 參考文獻

1. 尤瑪·達陸、弗耐·瓦旦（2010）。泰雅族紋面耆老口述資料、影像記錄整理及台灣紋身民族之分析。內政部營建署雪霸國家公園管理處保育研究報告（頁 4—5）。苗栗縣：泰雅北勢群文化協進會
2. 蔡馥薇（2016）。原住民飲食文化帶動當地觀光之探究—以尖石鄉泰雅族為例。中華科技大學航空運輸研究所碩士論文，台北市。取自 <https://hdl.handle.net/11296/f8thjj>
3. 賴素娟（2015）。泛泰雅族紋面文化研究—以圖畫書為範圍。中臺科技大學文教學事業經營研究所碩士論文，台中市。取自 <https://hdl.handle.net/11296/pn5w47>
4. 羅健國（2002）。社會科課程中納入泰雅族紋面文化之教學設計。國立花蓮師範學院國民教育研究所碩士論文，花蓮縣。取自 <https://hdl.handle.net/11296/9rxa2r>
5. 張韻平（2013）。新竹縣泰雅族歌謠之研究—以五峰鄉白蘭部落為中心。國立臺中教育大學音樂學系碩士班碩士論文，台中市。取自 <https://hdl.handle.net/11296/2qmp7t>
6. 洪愷德（2019）。幼兒園教師實施西拉雅文化課程經驗之探究。國立嘉義大學幼兒教育學系研究所碩士論文，嘉義市。取自 <https://hdl.handle.net/11296/dxtq32>
7. 陳俊宏（2007）。部落、學校與家庭對原住民教育的影響—以阿里山山美部落為例。南華大學教育社會學研究所碩士論文，嘉義縣。取自 <https://hdl.handle.net/11296/njfn56>
8. 劉益嘉（2017）。幼兒園教師多元文化教育素養之探究：教學信念、教學實踐、教學困境及解決策略。國立臺灣師範大學人類發展與家庭學系碩士論文，台北市。取自 <https://hdl.handle.net/11296/my6ugr>
9. 司慈霜（2018）。一位原住民幼教師在個案班級實踐在地多元文化主題教學之歷程探究。國立臺中教育大學幼兒教育學系碩士在職專班碩士論文，台中市。取自 <https://hdl.handle.net/11296/emj98r>
10. 陳必卿（2017）。學齡前排灣族家長對幼兒教養信念與實踐之研究。人文社會科學研究：教育類，11（3），68—85。取自：<https://>

11. 胡美智、鄭雅莉（2017）。鄉立幼兒園太魯閣在地文化課程融入學習區的歷程。教育學報，45（1），157—179。[https :  
//www.airitilibrary.com/Publication/alDetailedMesh?DocID=P20181015001  
-201706-201810180029-201810180029-157-179](https://www.airitilibrary.com/Publication/alDetailedMesh?DocID=P20181015001-201706-201810180029-201810180029-157-179)
12. 宋靜怡（2011）。原住民族文化融入幼兒科學課程與教學之研究—以南投縣一所部落幼兒園為例。朝陽科技大學幼兒保育系碩士班碩士論文，台中市。取自[https :  
//hdl.handle.net/11296/8mufpv](https://hdl.handle.net/11296/8mufpv)
13. 高傳正（2009）。幼稚園實施原住民教育初探—以台北縣與花蓮縣幼稚園實施原住民教育現況為例。教育與多元文化研究，（1），95—140。[https :  
//www.airitilibrary.com/Publication/alDetailedMesh ? DocID=20780222 —  
200912-201101060122-201101060122-95-140](https://www.airitilibrary.com/Publication/alDetailedMesh?DocID=20780222-200912-201101060122-201101060122-95-140)
14. 譚光鼎、林明芳（2002）。原住民學童學習式態的特質—花蓮縣秀林鄉泰雅族學童之探討。教育研究集刊，（48：2），233—261。[https :  
//doi.org/10.6910/BER.200206\\_\(48-2\).0007](https://doi.org/10.6910/BER.200206_(48-2).0007)

## 期刊

1. 張淑美（2010）。烏來附幼的蛻變與轉化。原教界：原住民族教育情報誌，31，18—21
2. 王畢莉（2010）。我如何把泰雅文化融入幼稚園課程。原教界：原住民族教育情報誌，31，26—29
3. 陳涵榆、羅翠華、郭李宗文（2010）。泰雅文化融入繪本教學。幼兒教育，（299），55—70。[https :  
//doi.org/10.6367/ECE.201009.0055](https://doi.org/10.6367/ECE.201009.0055)
4. 劉筱惠、吳岸芳、莊琬琦、朱芳慶、蔡正源（2014）。泰雅幼兒與義盛附幼教師在地課程內涵與實踐歷程。國民教育，54（4），10—22。[https :  
//www.airitilibrary.com/Publication/alDetailedMesh?DocID=P20140529001](https://www.airitilibrary.com/Publication/alDetailedMesh?DocID=P20140529001)

5. 黃鼎松（1994）。鄉土教育的時代意義。師友月刊，（324），6—8。<https://doi.org/10.6437/EM.199406.0006>

## 網站

1. 台灣原住民族文化知識網（2020）。泰雅族歷史遷移。2022 年 7 月 21 日  
取自：[https://knowledge.gov.taipei/News\\_Content.aspx?n=55BE1C83A051D6B4&sms=9424A464D3C37244&s=E3F221FC3446316E](https://knowledge.gov.taipei/News_Content.aspx?n=55BE1C83A051D6B4&sms=9424A464D3C37244&s=E3F221FC3446316E)
2. 全國人民資料庫統計地圖（2022）。泰雅人口統計。2022 年 7 月 21 日  
取自：<https://gis.ris.gov.tw/dashboard.html?key=B10>
3. 全國教保資訊網（2022）。泰雅孩子的獵人學校。2022 年 8 月 19 日取自取自：  
<https://www.ece.moe.edu.tw/ch/video/video-funny2/>

## 參考書籍

1. 陳勝榮（2007）。織藝精湛的紋面民族：泰雅族。臺灣原住民族文化產業發展協會
2. 田哲益（1999）。臺灣的原住民：泰雅族。臺原
3. 王古山（2019）。原住民寫真與文化：泰雅族、賽德克族、太魯閣族。博客思
4. 王文科（1990）。質的教育研究法。師大書苑